



CONCURSO | PREMIO A LA IMAGINACIÓN DE LOS NIÑOS

DEL RAP A 'PROTA' DE UN MURAL ESTILO BANKSY

Felipe VI recibe a la veintena escolares ganadores de la 38 edición de '¿Qué es un rey para ti?', en el que le han representado a través del teléfono móvil o como protagonista de Las Meninas

C. PÉREZ GIL (EFE) / MADRID

Felipe VI se vio reflejado ayer en el espejo de los trabajos de los escolares ganadores de la 38 edición del concurso *¿Qué es un rey para ti?*, en los que le representaron a través de un rap, de su teléfono móvil, como protagonista del cuadro de Las Meninas o en un mural callejero.

La tradicional recepción tuvo lugar en el Palacio de El Pardo de Madrid, donde Don Felipe examinó cada uno de los proyectos de los 20 vencedores, uno por comunidad autónoma, además de Ceuta, Melilla y el de categoría de educación especial. Alumnos de entre ocho y 13 años que expusieron, a través de manualidades, dibujos, vídeos y otros formatos digitales, su particular visión del papel del Rey y de la Corona, en el certamen promovido por la Fundación Institucional Española y la Fundación Orange.

Entre los trabajos más originales destacó el rap cantado, con su gorra para atrás, por la alumna de quinto de Primaria Carmen Martínez-Sagarra, de Simancas (Valladolid). «Aunque solo nos hable en Navidad / su mensaje está presente en cada ciudad / ¿Las instituciones? ¿funcionan? / es el Rey quien las acciona / Cuando se elige a un presidente / habla con él y con mucha más gente / En la Zarzuela siempre le encontrarás / siempre por España dispuesto a trabajar», son algunos de las estrofas de la pieza musical. Según la joven vallisoletana, quería «hacer algo diferente» y su afición por la música le llevó a escribir ella misma la letra.

También el ganador de la categoría de educación especial, el madrileño Pedro Rubio, de nueve años, le dedicó un vídeo, aunque no con música, sino poniéndose en la piel del Monarca en su discurso de Nochebuena. «¿Qué es un Rey para mí? ¿Y si me pongo en su piel y lo veis?, comienza la cinta.

Entre los diversos dibujos ganadores, la tinerfeña Alicia Hernández retrató a Felipe VI como protagonista del cuadro de las Meninas de Velázquez junto con un león del Congreso y al propio pintor.

La representante de Aragón, Paula Uriel, lo llevó a un mural trazado al estilo del artista callejero británico Banksy con el mensaje *Estamos contigo, contamos contigo*.

En un viaje espacial representó el barcelonés David Cama para, mientras que la gallega Marta Villar le encaró en una maqueta en su papel de «constructor de puentes».

Otros identificaron al Jefe del Es-



El ganador del concurso en Castilla-La Mancha explica los detalles de su reproducción de una cámara Super-8. / EFE



El representante de Navarra, con Don Felipe. / EFE



Felipe VI, con la ganadora de la comunidad andaluza. / CASA REAL

! LAS FRASES

FELIPE VI
REY

«Mi función como jefe de Estado es hacer cosas en representación de España, pero también escuchar mucho y aprender cada día»

«De vez en cuando hay que dar un discurso»

tado con un reloj, con una llave que custodia el candado de la Constitución o en formato vidriera (Andalucía). Entre los trabajos digitales, el madrileño Miguel Esteban elaboró un *storytelling* en el que se ve a Felipe VI convertido en un dibujo animado e imágenes reales de escenas donde el Monarca protagoniza sus actos más destacados.

Mezclando lo tecnológico con lo manual, la murciana Cristina Piniellas elaboró una manualidad que reproduce el teléfono móvil del Rey, con su pantalla, sus aplicaciones, su galería de fotos, la música favorita y un buzón de voz para dejarle men-

sajes. Ventura, el estudiante de Navarra, homenajeó a colectivos como los médicos, los investigadores o los policías porque «deberían tener una corona como el rey» por lo que aportan a la sociedad. «Pero todos comparten un mismo Rey», añade el estudiante de Cintrúenigo.

Para el alumno de Castilla-La Mancha, el jefe del Estado es como una cámara de cine Super 8 con un rollo de película en el que, fotograma a fotograma, relata su vida desde que era príncipe, mientras que el de la Comunidad Valenciana ha optado hacer del Rey un profesor en medio del aula que es España.