



Recepción. Arriba a la izquierda, Ana López, la ganadora del concurso en Canarias. A la derecha, una de las 40 obras finalistas de las Islas. Debajo a la izquierda, la ganadora de la modalidad multimedia, Helena Melián. Debajo, algunos de los trabajos presentados al concurso. Sobre estas líneas, todos los menores finalistas del Archipiélago.

Felipe VI, el pegamento de España

Ana López gana el concurso '¿Qué es un rey para ti?' y viajará a Madrid junto a la vencedora de la modalidad multimedia, Helena Melián, para participar en un encuentro con el monarca

Dalia Guerra
SANTA CRUZ DE TENERIFE

"En mis ojos el rey es el pegamento de España, la unión entre todos los españoles". Esta es la idea que la estudiante Ana López Aragón plasmó en el trabajo artístico que presentó al concurso *¿Qué es un rey para ti?* y que le valió para ganar el certamen y representar a Canarias en la audiencia privada con el monarca que tendrá lugar en Madrid próximamente. Esta alumna de Segundo de la ESO del colegio Sagrado Corazón de Jesús de Las Palmas de Gran Canaria aseguró minutos des-

pués de conocer el premio que se inspiró en el papel del monarca como representante de todos los ciudadanos para elaborar su dibujo. Para representar esta idea utilizó la técnica del puntillismo en un retrato de Felipe VI, junto al escudo y la bandera nacionales. "Cada punto simboliza a un español, que solo no significaría nada, pero juntos forman algo hermoso, aunque complicado", por lo que recaló la importancia de la institución monárquica "para mantenernos unidos".

El trabajo de López resultó ganador de entre las 40 obras finalistas procedentes de 11 centros educa-

tivos del Archipiélago, que se expusieron ayer en la sede de la Presidencia del Gobierno. En esta trigésimo sexta edición del concurso han participado un total de 57 colegios de las Islas que han aportado 901 trabajos.

El representante de la Fundación Institucional Española que organiza el concurso, Andrés Merino, apuntó que los alumnos participantes se superan cada año en la realización de sus obras. "La comunidad educativa canaria se implica mucho en este proyecto y por eso con el Archipiélago tenemos una relación especial". Merino destacó la im-

portancia que tiene este certamen para "poner en valor una institución que nos representa a todos, por encima de partidos políticos".

Pero Ana López no viajará sola a entrevistarse con el monarca, porque otra canaria resultó también ganadora de la modalidad multimedia de este concurso. La gran Canaria Helena Melián, estudiante del colegio Arenas Atlántico de Arucas, logró alzarse con el primer premio de esta categoría gracias a su trabajo en el que explicaba en un video, siguiendo el formato de un programa de manualidades, las funciones del jefe del

Estado mientras deshojaba una margarita.

Melián recibió el apoyo de la mayoría de los internautas que el pasado 17 de mayo eligieron su obra entre las 39 finalistas en esta modalidad.

Por su parte, la directora general de Centros e Infraestructura Educativa del Gobierno de Canarias, Ana Isabel Dorta, señaló que este tipo de iniciativas "fomentan el pensamiento crítico de los jóvenes". Dorta explicó que con proyectos como este "las nuevas generaciones adquieren capacidad para analizar la sociedad en la que viven y realizar sus aportaciones para mejorarla".

La representante de la Fundación Orange, Nani Fernández, indicó a los 40 finalistas que deben sentirse orgullosos por haber llegado hasta allí y felicitó a los padres y profesores por su colaboración en la elaboración de los diferentes trabajos.

DELIA PADRÓN