

## Zamoranos de libro

Bernardo Centeno edita unos marcapáginas para homenajear a siete personajes de la ciudad muy populares en las últimas décadas

N. S.

El deseo de rendir su particular homenaje a distintas personas que en su época fueron bastante populares en la ciudad ha impulsado a Bernardo Centeno a editar unos marcapáginas. El criterio que ha seguido en la selección de las siete figuras ha sido «que jamás han tenido el reconocimiento público que deberían», manifiesta este hombre que batalló hace años hasta conseguir que la ciudad de Valladolid contara con una calle dedicada a Zamora.

En primer lugar el promotor ha querido honrar a su padre. Ildefonso Centeno, un maestro nacional «que en los años de la guerra y la postguerra, a base de trabajar en un pueblo y en otro, sacó adelante a seis hijos».

Ángel Rodríguez «dedicó toda su vida a Zamora», defiende Centeno, quien ha incluido a este hombre que llegó a ser el director de la banda de Música del Regimiento de Toledo y «ocu-

pando este cargo creó 40 composiciones, entre ellas cuatro marchas fúnebres dedicadas a Zamora como «La Cruz», «Camino del Calvario», «Dolor de una madre» así como «Camino de Las Tres Cruces» y nunca se le ha reconocido».

El Cronista Oficial de la Ciudad, Herminio Ramos Pérez, supone el tercer nombre de su lista. «Es un personaje de la vida pública de Zamora al que le debemos mucho», sintetiza el autor que ha elegido para ilustrar esta unidad una imagen de El Maestro paseando al lado de la escultura que tiene en la plaza de San Ildefonso.

Bernardo Centeno también ha recordado a los pescadores de Olivares. «Fueron los héroes de Zamora porque ya fuera en el Duero o en otro cauce, iban a la hora que fuera con sus medios, un tantos precarios, a rescatar a los ahogados», ensalza este hombre que ha distribuido

Los Ganapanes, Herminio Ramos o el hombre que pedía en San Torcuato, entre los seleccionados



Bernardo Centeno con sus marcapáginas.

FOTO EMILIO FRAILE

en librerías del centro de la ciudad.

Durante muchos años Bernardo González de la Puente, cono-

cido como Bernardo «España», desempeñó la función de Barandales en los desfiles procesionales. «Desde mi punto de vista ha sido uno de los Barandales más importantes y lamentablemente tuvo que dejar su labor porque fue perdiendo la vista», concreta el creador del señaladores, uno de los cuales está

rado por un perro debido a que no podía andar a causa de una poliomielitis». «Aparcaba enfrente del colegio de la Milagrosa y en verano, se trasladaba a la calle del Riego», rememora Centeno que alude: «Yo le conocí varios perros, uno llamado Tigre, por su pelaje, y otro, un mastín leonés».

La última figura seleccionada corresponde a los cargadores de los gigantes de la ciudad, Los Ganapanes. «Eran hombres fornidos acostumbrados a llevar un peso», precisa al tiempo que cita, entre otros portadores, a Los Toisos.

El centenar de lotes, integrado por siete unidades, ven la luz gracias al respaldo de la carnicería Juan Carlos, miden unos 20 centímetros de largo y están plastificados. En un extremo presentan la bandera de Zamora y están ilustrados cada uno con varias fotografías del personaje en cuestión, muchas de ellas facilitadas por los familiares de los seleccionados y otras pertenecientes al archivo personal de Bernardo Centeno. En el reverso incluyen unos textos, a modo de recordatorio de cada honrado, que ha redactado Herminio Ramos Pérez «excepto el suyo que lo ha escrito su amigo Dalmiro Gavilán».

Tras realizar marcapáginas sobre el Románico y la Semana Santa de Zamora ahora se ha embarcado en esta aventura. «No los hago para lucrarme, sino para efectuar mi personal homenaje y también dar a conocer a estas figuras tan zamoranas».

centrado en Francisco López Núñez, un hombre que en la década de los años 40 mendigaba en la ciudad montado en un carrito «ti-

## El monarca, visto desde abajo

Dos alumnos del colegio María Inmaculada, entre los ganadores provinciales del concurso «¿Qué es un Rey para ti?»

J. C.

Les ha gustado dibujarlo, lo respetan y lo admiran, pero no les gustaría ser reyes, «da mucho trabajo y es muy sacrificado», afirman los alumnos del María Inmaculada Julio González y Pablo Vega, que representarán a Zamora en la fase regional del concurso ¿Qué es un Rey para ti?, que se celebra mañana en Valladolid.

Como un buscador de soluciones a los problemas de España ve Pablo, alumno de 1º de ESO, la figura del monarca, «por eso he puesto

Su Majestad el Rey con las letras del buscador Google», explica el alumno. Una idea que le ha granjeado un puesto en el certamen regional, una experiencia que ya vivió el año pasado con otro trabajo que presentó.

Para su compañero Julio, de 6º de Primaria, la elección de su dibujo es nueva, y se le ha ganado a pulso por su idea de plasmar a Don Juan Carlos en una baldosa, «con su traje y sus medallas», se pronuncia el estudiante, que considera al Rey «una persona muy ejemplar».

Los trabajos de los dos alumnos del colegio María Inmaculada seleccionados como finalistas de la 31ª Edición del concurso forman parte de la exposición que tendrá lugar el viernes a las doce de la mañana en la sede de la Conserjería de Educación, situada en el Monasterio de Nuestra Señora del Prado de Valladolid.

Allí se les hará una entrega de un diploma y se hará público el nombre del alumno que representará a Castilla y León en la Audiencia con Su Majestad el Rey.



Julio González Almeida y Pablo Vega Barrios, en su colegio.

FOTO EMILIO FRAILE



## LA OPINIÓN-EL CORREO DE ZAMORA

Te invita al GRAN ESPECTÁCULO DE FOFITO

El día 19 de mayo a las 19.00 h.

Recortando este cupón y entregándolo en las oficinas de LA OPINIÓN-EL CORREO DE ZAMORA hasta las 14.00 h. del jueves día 17 de mayo

SORTEAMOS 50 ENTRADAS

NOMBRE: ..... APELLIDOS: .....  
DNI: .....  
TELÉFONO: .....

El horario de entrega de papeletas será de 11.00 a 13.30 y de 16.30 a 19.00 horas (Calle Rúa de los Francos, 20, Zamora)

LOS GANADORES SE DARÁN A CONOCER EN LA EDICIÓN DEL DÍA 19 DE MAYO DE 2012.

LAS ENTRADAS SERÁN RETIRADAS ACREDITANDO LA IDENTIDAD DEL GANADOR PRESENTANDO EL DNI EN NUESTRAS OFICINAS. (Solo válidas papeletas originales)