



Enrique Iglesias: "La Monarquía mostró su defensa de las libertades y el derecho"

El diplomático astur-uruguayo, uno de los tres españoles con el Toisón de Oro, subraya que Leonor se mostró "como una niña muy capaz, muy en su cargo"

Madrid, E. L.

La Orden del Toisón de Oro se creó, como ayer indicó Felipe VI, "para premiar y representar los valores de la excelencia, el servicio y la lealtad". Leonor de Borbón Ortiz se convirtió en la primera persona en recibir esta distinción, la más alta de que concede la monarquía española, de manos del actual monarca. Pero, en la actualidad—además del propio monarca y su padre—, cuatro españoles vivos ostentan este reconocimiento, en este caso otorgado por Juan Carlos I. Dos de ellos son asturianos, el filólogo Víctor García de la Concha y el economista y político Enrique Valentín Iglesias. El tercero es el exministro Javier Solana.

A los tres se refirió ayer el rey Felipe VI durante su discurso en el acto de imposición del Toisón de Oro a su primogénita. "Javier Solana ha destacado por impulsar al más alto nivel la proyección internacional de nuestro país en los ámbitos políticos y multilaterales, especialmente en Europa y el espacio atlántico" Sobre Víctor García de la Concha subrayó que "ha dedicado su vida al cuidado y la expansión del español, ese extraordinario vehículo de comunicación con más de 500 millones de personas en todo el mundo; uno de nuestros mayores tesoros, que junto a las demás

lenguas españolas, son una parte esencial de nuestro patrimonio cultural". Y, finalmente, de Enrique Iglesias apuntó que "ha empuñado gran parte de su vida en fomentar y promover la amistad fraternal, el desarrollo y la cooperación entre los países de ambos lados del Atlántico con los que compartimos pasado, presente y futuro".

Iglesias, un uruguayo nacido en Arancedo (El Franco), expresaba a LA NUEVA ESPAÑA su agradecimiento por esta mención por parte del rey Felipe durante el acto en el Palacio Real. "Ha sido un acto muy emotivo", añadía en referencia a la imposición del Toisón de Oro a la Princesa de Asturias. En su análisis de la intervención del monarca, encuentra dos vertientes interesantes. "Por una parte, el tono real, el de un rey que habla a una futura reina y donde se mostró el compromiso de la monarquía constitucional con la defensa de las libertades y del derecho". Por otra parte, añade, "está el trato muy cercano y paternal hacia Leonor. Me pareció una niña muy capaz, muy en su cargo", indicó el economista que ocupó la Secretaría General Iberoamericana entre 2004 y 2015, entre otros numerosos cargos.

Entre los invitados asturianos al acto del Palacio Real no podían



faltar los representantes de la Fundación Princesa de Asturias; su presidente, Matías Rodríguez Inciarte, y su directora, Teresa Sanjurjo. A su juicio, Felipe VI se mostró "como un gran rey y un gran padre" pues, en su discurso, combinó las lecciones a Leonor para afrontar su futuro como Reina con el cariño de un progenitor y el recuerdo de que la Familia Real siempre le prestará su apoyo. Sanjurjo subraya también la carga de profundidad que tuvo un acto en el que se mostró "qué es el Estado" y la "serenidad" con la que Leonor afrontó la ceremonia. "La vi muy centrada y tranquila. Es como el Rey, en niña".

Teresa Sanjurjo:
"La Princesa estuvo muy centrada y tranquila; es como el Rey en niña"

El acto celebrado en el Salón de Columnas del Palacio Real contó con representantes de todos los poderes del Estado, con los tres caballeros de la Orden del Toisón de Oro y con miembros del Gobierno. Entre ellos, además del propio presidente Mariano Rajoy, asistió la vicepresidenta Soraya Sáenz de Santamaría y los ministros de Justicia y Asuntos Exteriores, Rafael Catalá y Alfonso Dastis, respectivamente. En total, hubo ochenta invitados puesto que también asistieron representantes de las Reales Maestranzas, de las Reales Academias y los ganadores del concurso "¿Qué es un rey para ti?" acompañados de sus padres.

La Princesa de Asturias hace una reverencia a su abuelo Juan Carlos en presencia del Rey Felipe. | C. PRESS