



Pablo Peña, de San Clemente (Cuenca), enseña su trabajo premiado ayer a Don Felipe

FOTOS: ERNESTO AGUDO

Don Felipe recibió a los ganadores del concurso «¿Qué es un Rey para ti?», a los que animó a encontrar «su camino»

El Rey: «No todo está en la Constitución»

ENRIQUE DELGADO SANZ MADRID

El aprendizaje es una parte fundamental de la vida y esto fue lo que Don Felipe intentó transmitir ayer a los 21 niños a los que recibió en el Palacio del Pardo, en Madrid, como ganadores de la 36ª edición del tradicional concurso «¿Qué es un Rey para ti?». El Monarca, en su discurso, animó a estos jóvenes estudiantes a «seguir aprendiendo y explorando» para que después, como le ocurre a él aunque a otra escala, puedan tomar sus propias decisiones. «No todo está escrito en la Cons-

titución», subrayó el Jefe del Estado, antes de indicar que «cada Rey o Reina imprime su personalidad dentro de ese marco, que es la norma, y de las costumbres». Eso es lo que al final «va marcando parte del Reinado», añadió el Monarca, quien instó a los colegiales a decidir el rumbo de sus vidas. No solo hay que hacer «lo que le digan», sino también «lo que uno quiere hacer», sostuvo el Rey, antes de desear a sus menudos invitados que encuentren «su camino» para después «juntos contribuir a mejorar nuestro país».

Estas palabras hicieron aún más especial la jornada para los 21 ganadores -17 de las distintas comunidades autónomas, uno de Ceuta, otro de Melilla y dos procedentes de las categorías de Educación Especial y Multimedia-, que fueron elegidos entre 20.543 alumnos de todos los rincones de España. «Sois un grupo selectísimo», destacó Rafael Guardans, presidente de la Fundación Institucional Española (FIES), entidad que organiza un certamen que cuenta con el patrocinio de la Funda-



Teresa Sánchez (Valencia) y el Rey

Como Don Quijote

Uno de los ganadores de este año, el conquense Pablo Peña, de 5º de Primaria, convirtió al Monarca en un particular Don Quijote. «Es Don Felipe de La Mancha y lleva la Constitución a todas las comunidades autónomas», explicó el estudiante a ABC para después hacer lo propio en su conversación con el Rey.

ción Orange. «Las cifras abruman», reconoció el Rey, quien también destacó la importancia de esta recepción: «No sabéis lo que significa para mí escucharos, ver las obras y entender lo que habéis hecho».

En el apartado artístico, la metáfo-

Personalidad «Cada Rey o Reina también imprime su personalidad dentro de la norma y eso va marcando el reinado»

ra culinaria fue recurrente. «El Rey es como el cocinero de toda España», comentó Irene Palacios, de Badajoz, quien identificó a Don Felipe con un participante de «Masterchef» que debe elegir ingredientes entre todos los que propone la Constitución, «su libro de recetas». En la misma línea, Yibriel Hach, de Melilla, explicó que para que el guiso del Rey salga bueno, éste debe contar con aquellos ingredientes que «hagan que España esté unida».

«El más importante»

Justo eso, la unidad del país, también estuvo presente en numerosos trabajos, como el de Pere Balcells, el ganador de Cataluña, quien apostó por un trabajo digital «por hacer algo más actual». En un vídeo, este joven detalló los seis retos que debe acometer el Rey. Consciente de lo que ocurre en su tierra, Balcells incluyó un apretón de manos entre Don Felipe y Puigdemont.

«El Rey para mí es la persona más importante de España», afirmó Ibai Sánchez, el ganador del País Vasco llegado desde Álava. Para él, Don Felipe es como un árbol. «En las raíces están todas las fuentes de las que ha aprendido y en las ramas he representado los valores que transmite», manifestó el joven, que minutos antes de conocer al Monarca no escondía sus nervios: «Nunca lo he visto en persona».

Estos nervios se disiparon conforme los niños charlaron con el Rey. «Me ha dicho que le encantan las Islas Baleares», confesó David Roca, orgulloso de haberle mostrado su proyecto, un juego para aprender geografía en el que había que colocar cada bandera autonómica en su territorio correspondiente. Eso sí, como buen menorquín, las banderas no eran cualquier cosa, sino abarcas en miniatura. «Hasta el Rey las usa», exclamó el joven, consciente de que el Monarca «necesita un buen calzado para ir a todos los sitios».

Precisamente para cuando tenga que viajar, Don Felipe consiguió ayer un nuevo escudero. Se trata de Pablo Peña, el ganador del certamen en Castilla-La Mancha. En su obra, este joven de San Clemente (Cuenca) convirtió al Rey en Don Quijote y a él mismo en su Sancho Panza particular. «Don Felipe de La Mancha lleva la Constitución a todas las comunidades autónomas», reveló el niño, en cuya creación también incluyó un texto en el que enumeró las cualidades que le atribuye al Jefe del Estado: «Valiente, solidario, libre, familiar, paciente, cortés, honesto y agradecido».

Lo que muchos no saben, y estos niños han aprendido de esta experiencia, como dijo la joven Helena Melián, portavoz del grupo, es que detrás del Rey y sus responsabilidades, «también hay una persona».



La obra presentada por David Roca (Menorca)