



El rey recibió, en el Palacio de El Pardo, a los ganadores del concurso «¿Qué es un rey para ti?». Abajo, el monarca conversa con uno de los asistentes. | F. EFE

Los niños, cronistas de la Corona

Felipe VI agradece a los ganadores del concurso «¿Qué es un rey para ti?» su labor de divulgación sobre la contribución de la monarquía al bien común

Madrid, EFE

Felipe VI agradeció ayer a los 21 niños ganadores del concurso «¿Qué es un rey para ti?», procedentes de todas las comunidades y ciudades autónomas, su ayuda para mejorar y divulgar la contribución de la Corona al bien común, porque «lo que no se conoce a veces es difícil de querer y comprender».

Al igual que en las dos anteriores ediciones, las primeras celebradas bajo su reinado, don Felipe recibía en el Palacio de El Pardo a los niños vencedores de este certamen escolar, con edades entre ocho y trece años, a quienes agradecía la imaginación y creatividad que han demostrado en los trabajos con que han ofrecido su visión sobre el papel del rey y la monarquía.

Como es habitual, don Felipe se acercó a conocer uno a uno los trabajos expuestos en el patio de los Austrias del palacio y conversaba de forma distendida con sus autores: los niños ganadores en cada una de las comunidades y ciudades autónomas y los dos galardonados en las categorías de educación especial y multimedia.

Con formatos y materiales muy variados, todos ellos coincidían en destacar la importancia del monarca para unir a los españoles, como la catalana Ana Arguedas, estudiante de 2º de la ESO en La Canonja (Tarragona), que acompañaba su representación de don Felipe de uniforme —el de la proclamación, precisaba— con un escrito en el que le daba las gracias por «proteger la unidad» de España.

La valenciana Ana Bauxauli reflejaba esa misma idea al presentar al jefe del Estado con un enorme imán que atraía a todas las comunidades y, de forma igualmente gráfica, el asturiano Izan Rilova le mostraba con España a sus espal-



Un país en la mochila.

El niño Izan Rilova comentó en el acto al rey que «yo me estreso con mis deberes, así que dirigir un país...»

das como una mochila, bajo el rótulo «El peso del Reino», y comentaba con desparpajo: «A veces yo hasta me estreso con mis deberes, así que dirigir un país...».

Los territorios autonómicos componían también las aspas que ponían en marcha el molino de viento español elaborado por la navarra Dana Martínez o conformaban la superficie del globo aerostático en que se elevaba el rey en el trabajo del gallego Daniel Bermúdez, una propuesta que hizo comentar sonriente a don Felipe: «Tengo que probarlo un día; a ver si me dejan».

Más clásico era el retrato enmarcado con los colores de España obra de la vitoriana Yaiza López Arias, ganadora en el País Vasco, que intentaba reflejar con su dibujo la disposición que veía en don Felipe a trabajar por el país «con las mejores intenciones» y

«sin rendirse nunca». Una vez concluida la ceremonia, el monarca mantuvo un encuentro informal con los escolares, acompañados por familiares y profesores, vencedores en esta 35ª edición de «¿Qué es un rey para ti?», promovida por la Fundación Institucional Española (FIES) y la Fundación Orange, a la que han concurrido 19.810 alumnos procedentes de 1.770 centros de toda España.

En unas breves palabras, don Felipe daba las gracias a los concursantes por participar en una iniciativa «que nos une a todos» y subrayaba que sus diferentes visiones sobre la institución monárquica y su papel como rey le ayudan «muchísimo» en su trabajo a favor del «bien común». «Ya verás lo que vas a descubrir ahí de muchos niños y niñas» sobre «cómo nos ven y cómo entienden el trabajo que hacemos», recordó que le decía su padre, el rey Juan Carlos, sobre este concurso escolar, del que don Felipe elogió su «labor pedagógica» para dar a conocer la labor de la Corona en España.

