



Cuentos. La asociación de vecinos de Campanillas reúne a los niños ganadores del IV Certamen de Cuentos y Relatos, que se dieron a conocer el mes pasado en el Centro Cultural Antonio Beltrán Lucena, con la asistencia del conocido poeta. En esta edición ha participado 245 alumnos de colegios de todo el distrito.

Campanillas cuida de los futuros escritores

► Los vecinos han publicado un libro con los cuentos de las tres primeras ediciones y harán lo mismo cuando llegue la sexta edición

ALFONSO VÁZQUEZ MÁLAGA
► @alfonsvazquez

■ J.K. Rowling autora de Harry Potter o Andersen, el creador de *La reina de las nieves*, el cuento que luego se convirtió en la película *Frozen*, seguro que empezaron como ellos: escribiendo cuentos cuando eran niños.

Siguen el camino de estos famosos escritores los ganadores del IV Certamen de Cuentos y Relatos organizados por la asociación de vecinos de Campanillas. A finales de abril recibieron sus premios en un acto en el centro cultural Antonio Beltrán Lucena, con la asistencia del poeta.

«Estamos muy satisfechos, la verdad. Este año han participado 245 niños y tenemos que dar las gracias a los profesores y a los centros escolares por su apoyo», cuenta Carmela Fernández, presidenta vecinal de Campanillas. Ayer se juntaron en la sede de la asociación 9 de los 10 ganadores para hablar con **La Opinión**. El certamen otorga tres premios y tiene dos categorías por edades: 3º y 4, así como 5º y 6º de Primaria.

José Miguel Muñoz (9 años, 3º de Primaria, Colegio Colmenarejo), al que le encantan los libros de aventuras, ha ganado el primer premio en su categoría con *La verdadera amistad*. El protagonista, un niño con el que sus compañeros se meten y no le dejan jugar al fútbol, «llega un día lloran-

do a su casa» pero descubre un libro: el cuento de un cerdito al que le pasa lo mismo. El niño aprenderá del libro cómo resolver su problema. Moraleja: los libros enseñan mucho.

Juan José Muñoz (8 años, 3º de Primaria, Colegio Colmenarejo) ha quedado segundo con *Leo*, un cuento de mucho sabor ecológico porque Leo, el protagonista, «un día en que está enfadado se pone a dar patadas a las plantas y ve a una flor llorando». Moraleja: hay que respetar la Naturaleza.

María Gámez (9 años, 3º de Primaria, Colegio José Calderón) es la autora de *La cantante estirada*, tercer premio en su categoría, la historia de una cantante «a la que la fama se le sube a la cabeza y deja de lado sus amigas», cuenta. A María, por cierto, le gustaría ser cantante de mayor.

El primer premio en su categoría ha sido para Rocío López, (11 años, 6º, Colegio Luis Cernuda) por *El planeta chiquito*, la original historia de por qué Plutón quedó el último en el Sistema Solar, hasta su expulsión. «Se me ocurrió porque teníamos un proyecto y vi el planetario», explica Rocío, que de mayor quiere ser fotógrafa o veterinaria.

Los casos de Cristina Rivas (12 años, 6º, Colegio José Calderón), autora de *Misterio colegial* y Enrique Molina (11 años, 5º, Colegio José Calderón), que ha escrito *La piedra misteriosa* son especiales:

los dos llegaron ayer de Sevilla tras quedar entre los 40 seleccionados del veterano concurso *Qué es un rey para ti*. Enrique además ya quedó entre los primeros el año pasado en Campanillas con *El sueño de Sergio*, por eso *La piedra misteriosa* es su continuación.

Lidia Gema Sánchez (11 años, 3º, Colegio Luis Cernuda), ha sido premiada por *La aventura de Elia y Lara* o cómo una niña en silla de ruedas viaja a un mundo imaginario para recibir ayuda. «Leo mucho a Gerónimo Stilton», explica Lidia Gema, que en Navidad ya ganó el concurso de cuentos del distrito.

En el caso de Pablo Chica (11 años, 5º, Colegio José Calderón), quedó tercero con *Juani y los dos mundos*, un relato de fantasía y magia con mago incluido, salido de la imaginación de este gran aficionado a *El diario de Greg*: «Voy por el quinto», cuenta. El año pasado Pablo también ganó un concurso de cuentos.

Por último, Amara Martos (10 años, 4º, Colegio José Calderón) ha ganado el tercer premio en su categoría por *La vida tras los ojos de un niño*, la historia de Alba, una niña cuyos padres «se separan, y el padre se casa con otra mujer, su madre se ha casado y la niña le enseña cosas a sus hermanos». Esta lección de convivencia, dice Amara, es su propia historia: «Es que es mi vida», subraya. Los escritores del futuro viven en Campanillas.



Los ganadores con sus padres y los dirigentes vecinales ayer. ÁLEX ZEA



El encuentro tuvo lugar en la asociación de vecinos. ÁLEX ZEA